



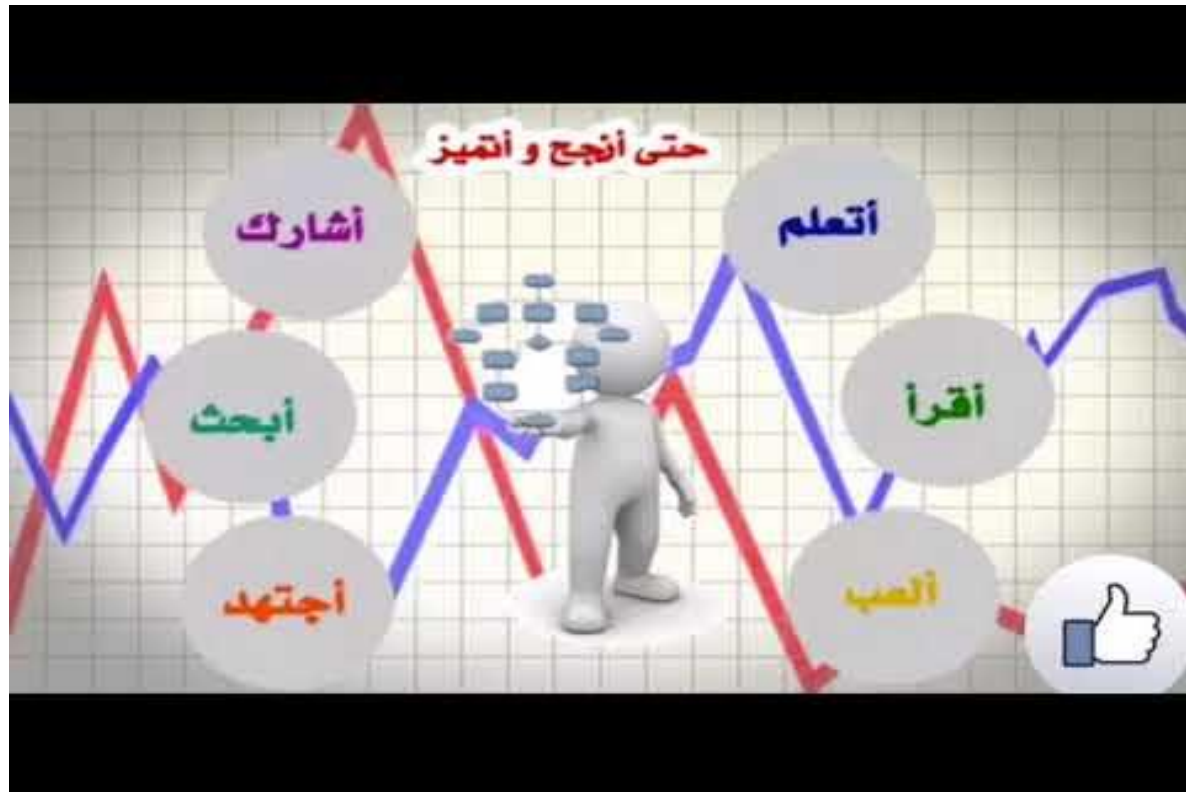
نبذة عن حياة جبران خليل جبران
تحضير الأستاذة جوليانة جبور



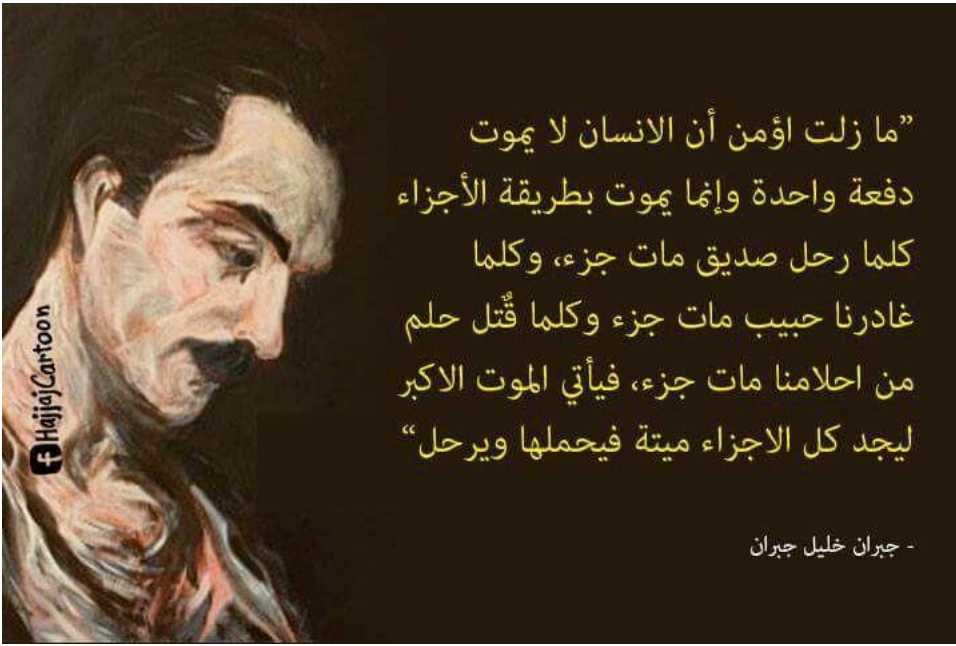
وُلد عام 1883 في بلدة بشرّي. امّه كاملة رحمة التي تميّزت بالذكاء وتحلّت بالأرادة و الهمة . تزوّجت أوّل صباها من ابن عمّ لها أنجبت منه ابنها البكر بطرس .وبعد فترة ولأسباب عائليّة طلبت الطلاق وهجرته لتتزوّج من خليل جبران الذي انجبت منه ثلاثة أولاد : جبران ، مريانا ، سلطانة .



نشأ جبران في بيت يخيم عليه الفقر والفوضى ، فنشأ منذ حداثته يعانق الوحدة ، وينصرف الى الطبيعة . وحين ضاقت سُبُل العيش بالاسرة ، حملت الامّ اولادها وهاجرت الى شمالي اميركا حيث أرسل جبران الى المدرسة بينما اكبّ الباكون على العمل .



عاد جبران الى لبنان ليحصل ثقافة عربيّة ويتقن لغة بلاده فأنصرف الى مطالعة الكتاب المقدّس والمّ ببعض الرومنطيقين الفرنسيين ..كان خلالها يتردّد على مسقط رأسه فيزور أباه وأقاربه حيث علق قلبه بفتاة من اهل الغنى ، فحالت تقاليد الطبقات دون زواجهما ولقي الحبيبان كثيراً من ظلم الاهل و قسوة الحرمان .



”ما زلت أوّمن أن الانسان لا يموت
دفعة واحدة وإنما يموت بطريقة الأجزاء
كلما رحل صديق مات جزء، وكلما
غادرنا حبيب مات جزء وكلما قُتل حلم
من احلامنا مات جزء، فيأتي الموت الاكبر
ليجد كل الاجزاء ميتة فيحملها ويرحل“

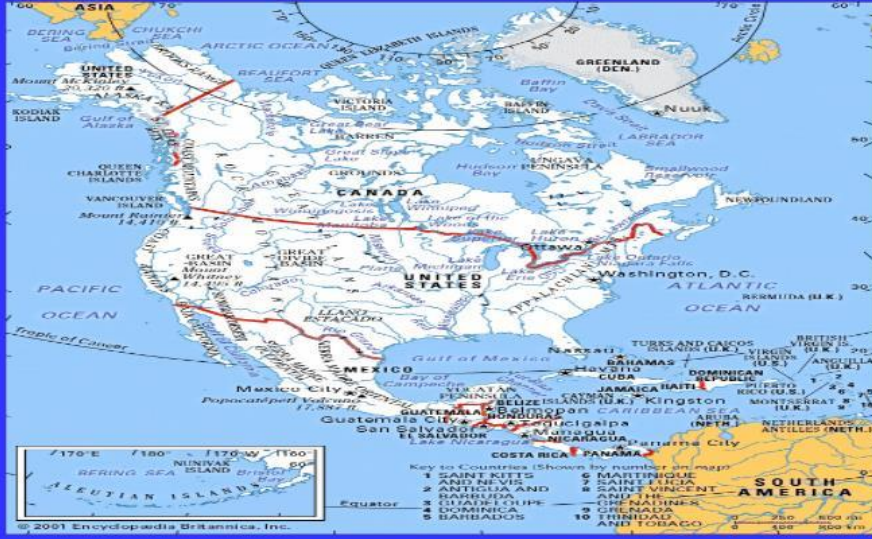
- جبران خليل جبران

ادرك جبران المسافة التي تفصل بين الطبقات الاجتماعية ، فهو لم يُبعد عن
حبيبه إلا لأنه ابن فلاح بينما اهلها من طبقة الملاكين .
عاد جبران الى اميركا يحمل معه أشلاء الحبّ و الخيبة ناقماً على التقاليد و
الظلم ، و لكنّ القدر لم يلبث ان فجعه بموت اخته سلطانة ، و لم يلبث الداء
ان فتك بأخيه و أمّه ... و هكذا بعد ان عانى جبران تجارب الفقر و الغربة و
تجربة الحبّ المتمزّق ، اضحى يعاني الان تجربة الموت .

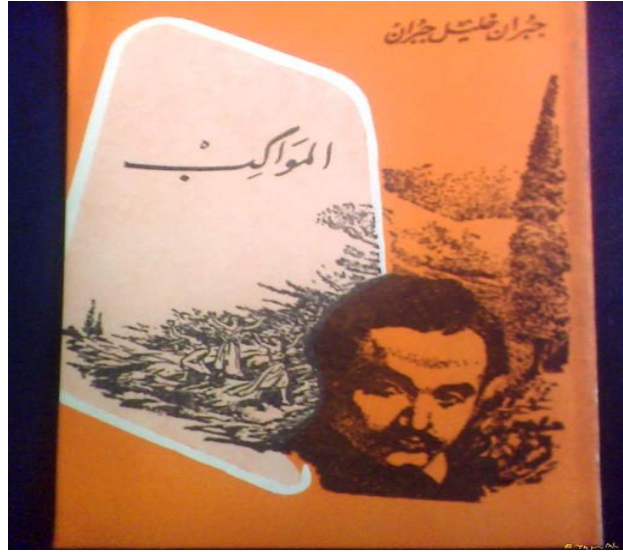
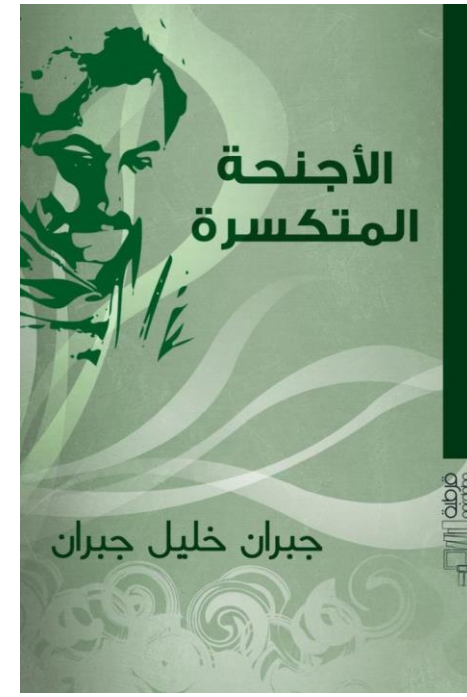
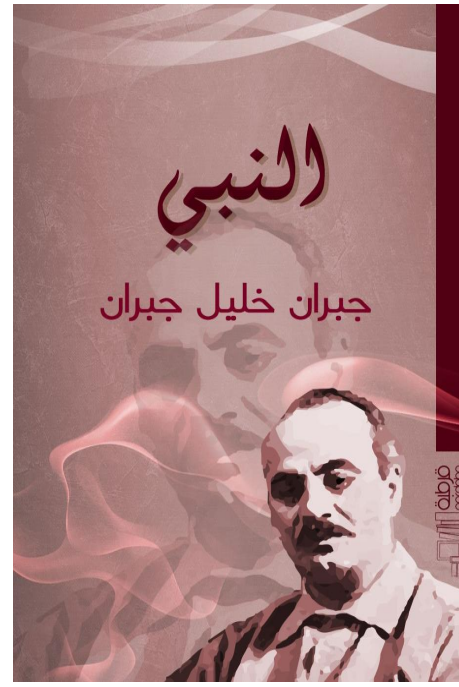
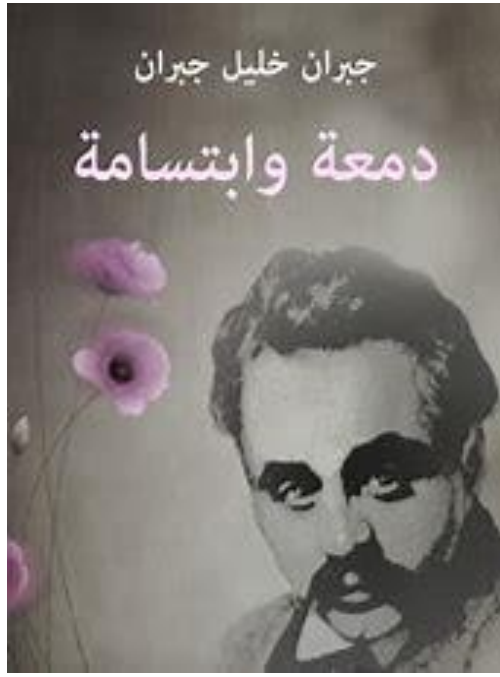


اصابت هذه المِحَن جبران ولكنها لم تقتل فيه طموحه حيث انصرف
الى متابعة تحصيله الفنّي والادبي الى ان تمّ تكوينه اديباً وشاعراً
ورسّاماً .

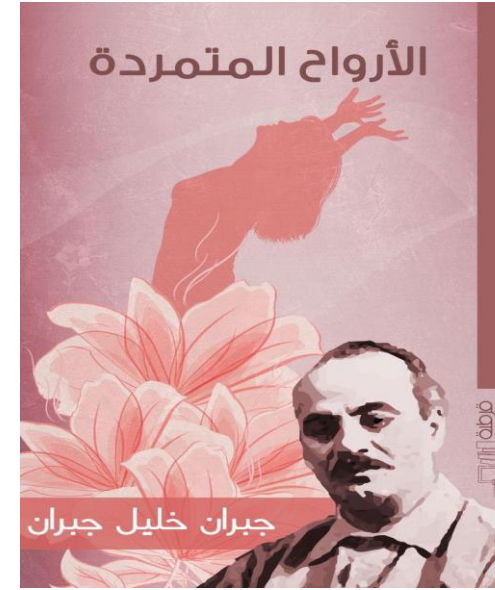
أمريكا الشمالية : الرابطة القلمية



استقرّ عام 1912 في نيويورك . ففي سنة 1920 انشأ الرابطة القلمية التي تهدف الى نشر مؤلّفات اعضائها والمؤلّفات التي تصدر في المهجر وترجمة الاثار القيّمة من الاداب الاجنبية . كان جبران عميدها حيث اشتهرت مؤلّفاته في اللغتين العربية والانكليزية . واخذ الحنين الى الوطن يعاوده ، ولكنّ المنية عأجلته سنة 1931 فنقل رفاته الى لبنان ليرقدَ في البلدة التي انجبته و بجوار الارز .

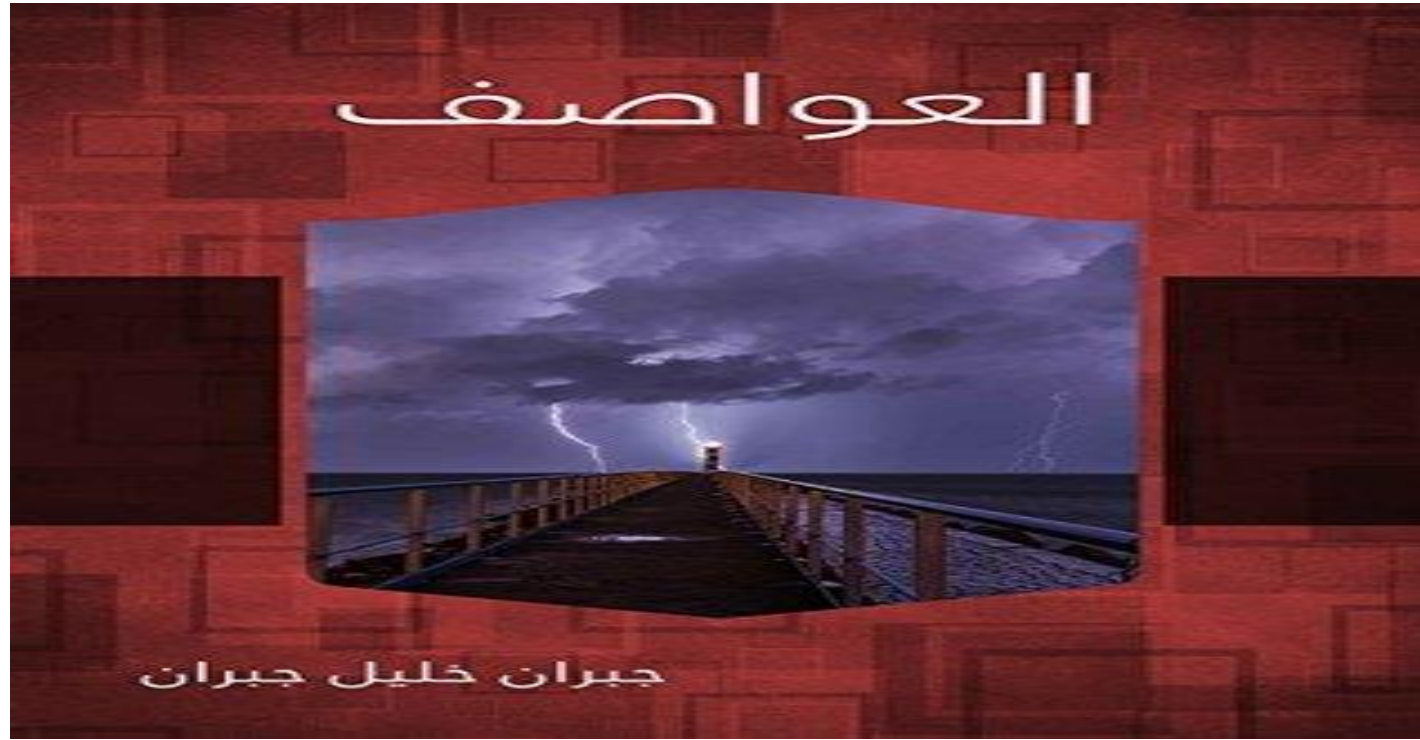


مؤلفاته عديدة ومنها : عرائس المروج ،
الأرواح المتمردة ، الأجنحة المتكسرة ، دمعة
و ابتسامة ، المواكب ، العواصف . أمّا في
اللغة الانكليزية فأشهر مؤلفاته : كتاب النبي



- العوامل المؤثرة في ادب جبران :- محيطه العائلي .
- بيئته العامّة .
 - الدّين .
 - ثقافته .
 - مواهبه المختلفة .
 - اغترابه .

اختبر جبران في حياته مرحلتين : **مرحلة الثورة والهدم و مرحلة الهدوء و البناء .**



المرحلة الاولى (مرحلة الثورة والهدم):

في هذه المرحلة اعلن جبران ثورته على كلّ ما يحيط به من ضعف ، استسلام ، خوف ، تمييز عنصري ، عبوديّة ، جهل ، ظلم ، انانيّة ، الطمع ... مسلّطاً الضوء على الامراض المتفشّية في المجتمع و لاسيّما المجتمع العربي الشّرقي . وبلغت ثورته ذروتها في كتاب العواصف حيث اراد تهديم كل الفساد والتخلف وبناء مجتمع مثالي .



المرحلة الثانية (مرحلة الهدوء):

الثورة التي بلغت ذروتها في العواصف لانت و هدأت حيث تحوّل من بركان
تأثر في مطلع شبابه الى مصلح اجتماعي ناضج يرمي الى بناء مجتمع فاضل
تسوده القيم و المبادئ وذلك واضح في كتاب النبي المستمدّة عناوينه من
الانجيل المقدّس . فتقافته المتعدّدة و المتنوّعة زوّدتته بالهدوء و النضج .

لُغَوِي

مميّزاته الادبيّة

- (الاسلوب الجبراني) :- جعل الادب رسالة اجتماعيّة .
- الاعتماد على الخيال ، الرموز
 - النغم و الايقاع الموسيقيّ .
 - التحرّر اللغوي .
 - التأثير بالاسلوب الدّيني .
 - التأثير بالادب الرومنطيقيّ .
 - الرؤية الجبرانيّة الخاصّة .
 - اللهجة النبويّة .